



MAJ SEPTEMBRE 2023



DOSSIER TECHNIQUE SALLE DE SPECTACLES

CONFIGURATIONS MODULABLES:

TRIBUNE TELESCOPIQUE

- Avec ou sans gradin
- · Avec ou sans fauteuils

ESPACE SCENIQUE

- Au sol de 9,50 m x 6 m
- Avec Scène Modulable 30 plaques de 2m² h = 40 cm

Autre configuration possible.

Pour toute précision : nous consulter.

MJC Ronceray // L'Alambik! Scène Culturelle de Proximité

Bd de la Fresnellerie - 72100 Le Mans - 02 43 72 52 22 - info@mjc-ronceray.org - Siret 444 370 597 00015 - APE 9499Z -Association affiliée à la FRMJC Bretagne / Pays de la Loire





Sommaire

INFOS GENERALES	2
Contacts - Coordonnées Techniques	2
Infos Administratives	2
PLANS	4
Vues générales	4
Vue 1: Plan	4
Vue 2 : Coupe	5
Vues Techniques	6
Vue 1: Plan	6
Vue 2 : Coupe	7
PHOTOS	8
FICHES TECHNIQUES	9
FICHE TECHNIQUE SALLE	9
FICHE TECHNIQUE LUMIERE	10
Accessoires Divers (Son & Lumière)	10
FICHE TECHNIQUE SON	11
L'Alambik : Configuration Concert	11
L'Alambik : Configuration installée en fixe	11
	11
Périphériques, accessoires	12

Infos GENERALES

CONTACTS - COORDONNEES TECHNIQUES

Régie – Accueil & Lumière & Son

Charles SOURISSEAU – 02 43 72 52 22 – charles@mjc-ronceray.org

INFOS ADMINISTRATIVES

MJC Ronceray - L'Alambik! - Scène Culturelle de Proximité,

Association: MJC Plaine du Ronceray

Adresse: Bd de la Fresnellerie - 72100 Le MANS

Téléphone: 02 43 72 52 22

Courriel: info@mjc-ronceray.org

N° Siret : 444 370 597 00015 Code APE : 9499Z

Licences d'Entrepreneur de Spectacles : PLATESV-R-2022-005442 / PLATESV-R-2022-005444 / PLATESV-R-2022-005447

Agrément Jeunesse Éducation Populaire : 072J3934

Assurance : N° de sociétaire (MAIF) : 2702371 A Représentée par : M BELLIARD STEVE / Directeur





Sites: www.mjc-ronceray.org/ // FB: www.facebook.com/mjcronceray

Instagram : www.instagram.com/mjcronceray/

EQUIPE:

Co présidents : Bertrand CAUCHOIS, Stéphanie BOUSSION

<u>Directeur</u>: Steve BELLIARD

Animatrice, en charge du jeune public et du cinéma : Adeline ROUSSEAU

Animateur coordinateur de la concertation jeunesses des guartiers Sud : Clement UZUN

Animateur et coordinateur des ateliers : Youssef Ben AMAR

Animatrice jeunesse, action culturelle et jardin partagé : Lucilia VANNIER

Comptable: Thomas GUILLEM

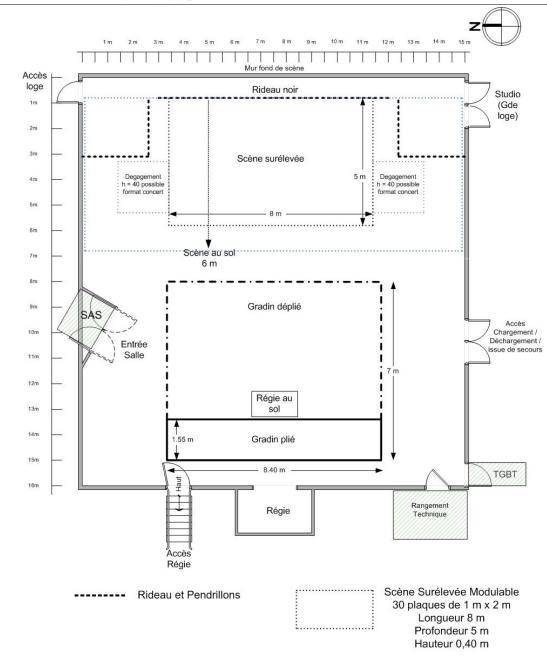
Agents d'accueil : Catherine MEZERETTE

Maîtresse de maison : Sonia LE ROY

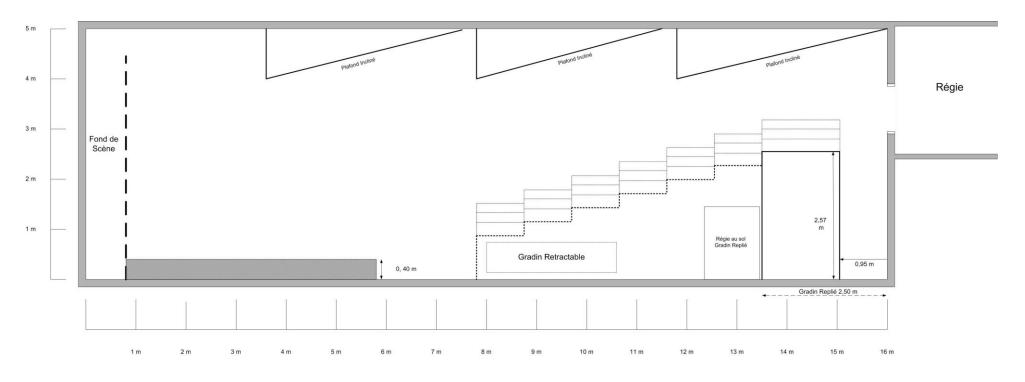
Régisseur et chargé de communication : Charles SOURISSEAU

PLANS

Vues GENERALES
Vue 1: Plan



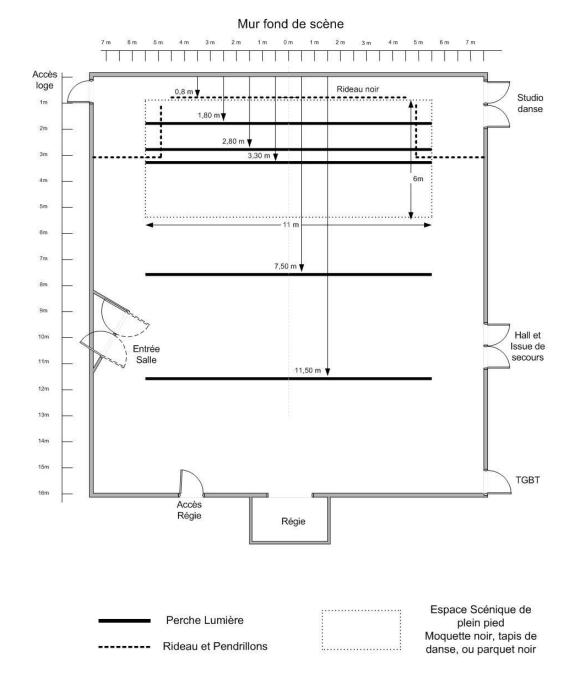
Vue 2 : Coupe



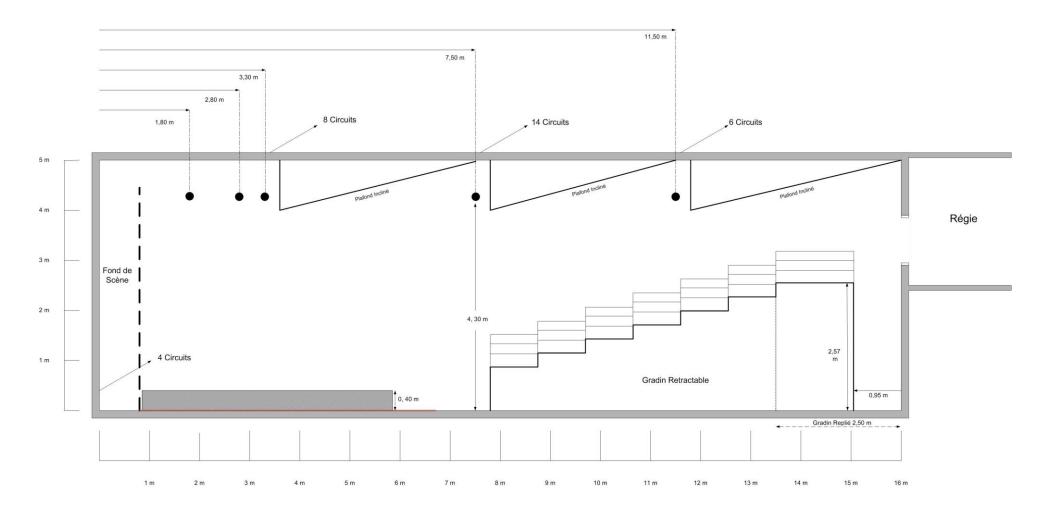


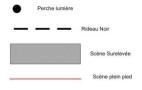
MJC des Ronceray - salle de L'alambik PLAN VUE EN COUPE

Vues Techniques Vue 1: Plan



Vue 2: Coupe





MJC des Ronceray - salle de L'alambik PLAN VUE EN COUPE

PHOTOS









FICHES TECHNIQUES

FICHE TECHNIQUE SALLE

Bâtiment : Type : L, X

Catégorie 3ème

Salle de Spectacle: 16m (profondeur) x 15m (largeur) = 240 m²

Espace maximum utile: 195 m²

2 dégagements (issues de secours) : 1 de 1,90m (3 UP), 1 de 1,70m (2 UP)

Soit 5 UP (Unités de Passage)

Capacités d'Accueil Max. = 400 personnes (salle vide)	Sans gradin	Gradin Plié Sans Scène	Gradin Plié Avec scène	Avec Gradin
Surface prise > Gradin > Scène	Rangé = 45 m²	Plié = 37,5 m ² Espace Sc = 21m ²	Plié = 37,5 m ² Sc. prat. = 67,50m ²	Déplié : 8,40x7,15 (60 /68m²) 6 rangées de 11 + 1 rangée de 14
Surface utile	195 m²	180 m²	135 m²	1
Surface public	176 m²	176m²	100 m ²	Gradin
Nb de Personne > Polyvalent – réunion (1pers/m²) > Cabaret (4pers/3m²) > Debout (3pers/m²)	240 pers 234 pers 400 pers	240 pers 234 pers 400 pers	135 pers 180 pers 300 pers	Max = 180 Fauteuils : 91 Sans Faut : 104 + poss. = 35 chaises

Scène:

Au sol (conférence) 9m x 6 m / Possibilité de Podium.

Au sol (théâtre-danse) 9 m x 6 m

6 tapis de danse 1,5m x 10m (4 N/B + 2 N/gris)

Ou Moquette Noire 4 m x 9m

Surélevé (Concert) Scène Modulable Roadskinz Intellistage

30 plaques de 2 m x 1m *(noir antidérapant, moquette noire 9mx4m)* 30 Pieds h = 40 cm / 6 pieds h = 20 cm Config Concert : **8 x 5 m** avec 2 dégagements $2m^2$ Taille maximum de la scène **10 m x 6 m** x 0,4 m

Praticables : 3 éléments 2 m x 1 m SAMIA à hauteur Variables

(0,20m, 0,40m, 4,60m, 0,80m, 1m)

Hauteur: 4,30 m du sol aux perches lumières

Électricité - Puissances : sur demande pour spécificités

Régie: 4 x 20A triphasé

Fonds de Scène : 2 x 32A triphasé + 1 x 32A Mono

TGBT dans la salle de spectacle

FICHE TECHNIQUE LUMIERE

Traditionnel: 8 PC 1000W ADB 4 x c101 / 4 x c103

4 PC 1000W Cremer 16 PC 650W Cremer 20 PAR 56 Court CP 62 12 PAR 56 Classique CP 62

16 Carcasses PAR64 lampes: 10 CP62 / 5 CP61 / 3 CP60

1 Découpe ADB 1kw

2 Découpe ETC Source four Junior

6 Découpe JULIA 614 S

1 MA LIGHTING COMMANDER II 24/6

6 Blocs de puissance RVE 6 x 2.3kw fonctionnels

(dont deux en fond de scène)

<u>Divers</u>: 10 Platines sol

Pieds: voir § accessoires divers

Structure: 14 ponts triangulaires 2 mètres ASD SD250

4 barres de 2 mètres ASD

Accessoires ASD pour accroches diverses

8 embases légères triangulaires 4 embases légères carrées

<u>Vidéo</u>: 2 Vidéoprojecteurs OPTOMA

2 x 20 m Câble VGA

Automatiques & LED : Sur demande au cas par cas

Accessoires Divers (Son & Lumiere)

<u>Pieds:</u> 2 ALT 400 : 4 mètres – 80 kg max. – à crémaillère

2 ALT 300 : 3 mètres - 70 kg max. - à crémaillère

2 « petits » pieds K&M

Plusieurs Rideaux et Pendrillons pour habillage divers.

FICHE TECHNIQUE SON

L'Alambik: Configuration Concert

Console Façade: Console Allen & Heath I Live T112 + IDR 48 + Routeur WIfi

Diffusion Façade: NEXO 4 x PS15-R2, 2 Sub RS 15

Amplificateur Façade: NEXO NXamp 4x4

<u>Diffusion Retour</u>: NEXO 4 x PS 10 / NEXO 2 x PS15-R2 <u>Amplificateur Retour</u>: NEXO NXamp 4x1 / NEXO NXamp 4x4

> <u>Nb</u> : L'ensemble du matériel de concert est « flighté ». Il n'est pas installé en fixe.

L'Alambik: Configuration installée en fixe

Console Façade: Yamaha MG16/6CX USB

Yamaha MG10/2

<u>Diffusion Façade</u>: 2 RCF C5212W - 500 Watts

2 Sub RCF ART 705 AS - 700 Watts Amplifiés

Amplificateur Façade: 2 QSC model One 1400

Micro: 1 Kit 2 MICROS HF pour conférence

Rack CD en Flight:

1 Lecteur CD Jbsystem USB1.1

1 Console Berhinger EURORACK UB502

En balade...

Sono Portable: Mipro MA707

Macmah Express (avec 2 micros HF)

Diffusion: 2 RCF Art 312 Amplifié - 300 Watts

(les consoles Yamaha sont disponibles pour les balades)

Périphériques, accessoires

Parc Micro: 1 x Shure BETA 91

1 x Shure BETA 52A

1 x Shure PG81

2 x 2 stereo Neumann KM184

4 x Sennheiser E904 1 x Sennheiser E906 1 x Sennheiser MD421

5 x Shure SM57 2 x Shure BETA 58 6 x Shure SM58

2 x BeyerDynamic M69 2 x BeyerDynamic M300

1 x Shure PGX SM58 HF 1 x Shure SLX BETA 58 HF

4 x DI Samson 7 x DI BSS

<u>Périphériques</u>: Lecteur CD Tascam CD-01U

Lecteur CD Audiophony CD 1230

Pieds: 13 Grand Pieds Micros [K&M 210 – 9B]

5 Petits Pieds Micros [K&M 259B]

<u>Câbles :</u> 2 x Boîtier de Scène 8 paires XLR 15m

1 x Boîtier de Scène 12 paires XLR 15m

2 x EtherCon 50m sur enrouleur

Adaptateurs et accessoires : sur demande